

CONFÉRENCES

1- LA RECONNAISSANCE :

Quel lien y a-t-il entre reconnaître quelqu'un professionnellement et reconnaître quelqu'un après des années d'absence ? Entre être un citoyen reconnu socialement et un enfant qui n'a pas été reconnu par son père ? (Quand on n'est pas reconnu par son père on est un enfant dit illégitime.) Quel lien entre connaître et reconnaître ? Connaître la vérité. Reconnaître ses torts.

On peut, peut-être vivre sans autrui mais peut-on vivre sans la reconnaissance d'autrui ?

Alors de quoi avons-nous besoin ? Finalement ? Précisément ? Que cherchons-nous vraiment dans cette reconnaissance qui semble si nécessaire ? Qu'est-ce que l'autre m'apporte qui m'est si nécessaire ? Pourquoi vouloir vivre sans cesse sous le regard des autres ? Et finalement, que m'apporte cette reconnaissance ? C'est-à-dire, qu'il y a-t-il au-delà ?

2- LA POST-VÉRITÉ :

Dans *Le déni de réalité*, Clément Rousset raconte l'histoire de Boubouroche : Personnage du théâtre de Courteline, Boubouroche est averti qu'il est cocu. Désirant vérifier, il se rend chez Adèle et trouve l'amant dans le placard. Colère de Boubouroche. Mais c'est là qu'Adèle a une réaction incroyable : loin de paniquer ou de s'énerver, elle explique à Boubouroche que s'il ne s'était pas énervé de cette manière, elle n'aurait pas eu de mal à expliquer la présence de cet homme dans le placard mais puisqu'il a choisi de s'énerver ainsi, elle ne lui dira rien. À ce moment-là, Boubouroche laisse retomber sa colère immédiatement pour une raison étrange : Adèle vient de lui donner la solution, une porte de sortie pour ne pas affronter la réalité. Il décide alors de ne pas faire de cette réalité, une vérité. Pourtant nous savons que nos émotions ne doivent pas entamer ni le réel ni le vrai. Sauf dans l'ère de post-vérité où l'efficacité prime sur la complexité du monde et où l'émotion prime sur la vérité.

Cette conférence convoque les philosophes qui cherchent et discutent la vérité depuis **Épictète** (*Voici le point de départ de la philosophie : la conscience du conflit qui met aux prises les hommes entre eux, la recherche de l'origine de ce conflit, la condamnation de la simple opinion et la défiance à son égard...*) **Augustin** qui explique le mensonge, **Machiavel** qui en explique l'intérêt, et **Myriam Renault d'Allonnes** qui nous présente en 2018 *La Faiblesse du vrai*, son concept de post-vérité qui fragilise les démocraties. Tout rapport éthique, y compris dans le leadership, ne peut être envisagé sans bien comprendre ce concept envahissant.